

# **Základní umělecká škola Petra Ebena, Žamberk,**

**Masarykovo náměstí 145**

## **Hodnotící zpráva**

**Školní rok 2009 / 2010**

### **1. Základní údaje**

Základní umělecká škola Petra Ebena, Žamberk, Masarykovo náměstí 145

Zřizovatel : Pardubický kraj

Majitel budovy: Město Žamberk

### **2. Charakteristika školy**

Plně organizovaná čtyřoborová škola s kapacitou 582 žáků. Ve školním roce 2009/2010 měla 503 žáků, z toho: 371 v hudebním oboru

77 v tanečním

39 ve výtvarném

16 v literárně-dramatickém oboru.

Zvláštností školy je výuka v rámci výtvarného oboru ve specializaci „Paličkování a kreslení kraje“, která funguje už od roku 1990 a po zrušení krajkářských škol je jedinou možností vzdělávání v tomto umělecko - řemeslném oboru, který má v našem regionu staletou tradici.

Letos třídu paličkování navštěvovalo 23 žáků.

Škola zažila 31. rok své existence, budova i při stabilizovaném počtu učitelů a žáků stále nestačí. Pokoušíme se s majitelem budovy (Město Žamberk) získat prostředky na nástavbu zadního traktu, kde by vznikla sborovna, dvě učebny HO a kabinet školníka o další rozvoj.

Rýsuje se i výstavba nové školy nebo její podstatné části, celá věc je však stále ve fázi jednání a snů.

### **3 Personální zabezpečení**

Škola měla 27 zaměstnanců, z toho 24 pedagogů. Nejvíce – 20 – jich vyučovalo v hudebním oboru, 1 v tanečním, 2 ve výtvarném a 1 v literárně-dramatickém oboru.

Všichni pedagogičtí pracovníci mají statut interních.

Škola disponuje jednou hospodářskou pracovnící a dvěma provozními zaměstnanci (školník a uklízečka).

Přepočtený počet činil 19,287, z toho 16,937 pedagogických 2,35 nepedagogických pracovníků.

Průměrný věk pedagogického sboru byl 43,26 roku.

Z 24 učitelů je 22 plně kvalifikovaných, jeden nekvalifikovaný učitel je důchodce, který má 36 let praxe a malý úvazek (3 hodiny). Druhý je bývalý žák, který má maturitu na konzervatoři a k absolutoriu mu chybí uznání závěrečné práce.

Ředitelka ukončila ve své funkci 31. školní rok, její zástupce Ladislav Tyrner byl jmenován ke dni 1.9.2000.

Klavíristka Eva Šmoková vykonává funkci vedoucí učitelky hudebního oboru.  
Ve škole pracuje 5 předmětových komisí hudebního oboru, které jsou řízeny vedoucími

#### **4. Účast pedagogických pracovníků na DVPP**

Učitelé navštěvují vzdělávací akce na okresní i krajské úrovni, neváháme se zúčastnit ani celostátních (klavírní, flétnové, houslové soboty v Brně aj.). Jsou motivováni i finančně (pomocí odměn) k získávání nových znalostí i zkušeností.

Nabídku a přehled vzdělávacích akcí NIDV a dalších institucí zpracovává učitelka Olga Kalášková, která ji distribuuje ostatním kolegům.

Ředitelka Hana Chvátilová dokončila v červnu 2006 funkční studium II školského managementu pro řídicí pracovníky ve školství.

Hana Chvátilová vykonává funkci předsedkyně sekce HN při Ústřední umělecké radě a Krajské umělecké radě a je členkou ÚUR. Zástupce ředitelky Ladislav Tyrner je členem ÚUR – sekce žesťových nástrojů.

#### **5. Organizace oborů, přehled učebních plánů**

Od roku 1979 měla škola hudební, taneční a výtvarný obor, v roce 1987 k nim přibyl obor literárně-dramatický a v roce 1990 paličkování a kreslení krajek.

Jednotlivé obory dosud pracují podle učebních plánů schválených MŠMT.

Nové učební plány a osnovy, které jsme vytvořili v rámci našeho ŠVP, začnou platit od 1. 9. 2011.

Skončila naše spolupráce jako partnerské školy participující na tvorbě RVP ZUV, od září 2009 jsme oficiální pilotní školou.

Na jaře roku 2010 bude schválen RVP ZUV, který bude pro nás podkladem k revizi definitivního ŠVP.

#### **6. Údaje o přijímacím řízení**

Přijímací řízení se na všech oborech kromě hudebního odehrává formou zápisu, při němž uspokojíme všechny zájemce. Důležitá je prezentace činnosti jednotlivých oborů, propagace možností studia a kredit školy u dětí i dospělých.

Hudební obor má zápis po ukončení průzkumu hudebních schopností u předškolních dětí v mateřských školách. Tento průzkum provádí ředitelka podle vlastní metodiky, kterou vypracovala v rámci atestace na Pedagogické fakultě UK v Praze. K zápisu do hudebního oboru jsou však zvány i děti, které průzkumem neprošly – zejména přespolní.

Do PHV bylo letos zapsáno 47 dětí 5 - 7 letých.

#### **7. Výsledky vzdělávání žáků**

V prvním pololetí jsme klasifikovali 414 žáků, z toho 315 s vyznamenáním a 99 s klasifikací prospěl.

Ve druhém pololetí jsme oklasifikovali 396 žáků, 329 s vyznamenáním, 67 s hodnocením prospěl.

Průměrný počet zameškaných hodin na žáka byl v prvním pololetí 5,1., ve druhém pak 5,56 hodiny. Je to v obou pololetích výrazně méně, než loni.

## **8. Úspěchy žáků v přijímacím řízení na vyšší typ školy**

K přijímacímu řízení na vyšší typy uměleckých škol se letos nikdo nepřipravoval. Odráží to zmenšený zájem o tvrdé studium s nejasnou perspektivou.

## **9. Organizace soutěží a přehlídek**

Školního kola v komorní hře se zúčastnily čtyři soubory, z nichž tři jsme vyslali do okresního kola. Všechny tři formace zvítězily, postoupily do kol krajských a i tam vybojovaly svorně 1. místa. Bohužel v kategoriích, které končily v krajském kole.

Dechovka nesoutěžila stejně jako minule na protest proti pravidlu, že nemohou soutěžit bývalí žáci školy, nyní studenti vyšších hudebních škol, přestože celoročně s orchestrem hrají.

LDO měl soutěž v sólovém projevu, z krajského kola přivezly 1. místa Tereza Junková a Natálie Dunglová, 3. místa pak Michele Fulierová a Tereza Schlögllová. Do ústředního kola postoupily Tereza Junková a Natálie Dunglová.

Ve slovesném projevu (vlastní tvorbě) pak do ústředního kola postoupily Ludmila Ježdíková a Natálie Dunglová. Připomínám, že v ústředním kole soutěže LDO se místa neudělují.

Doplním ještě jeden úspěch LDO – žákyně II. stupně Renata Papcunová postoupila z krajského kola recitační soutěže mládeže přímo na přehlídku Wolkrův Prostějov.

## **10. Akce organizované školou, mimoškolní aktivity, veřejná činnost**

**Letos škola zorganizovala celkem 135 akcí, což je třetí nejvyšší počet v dosavadní historii školy !!! Loni 148 !!!**

- z toho: 32 koncertů v sále školy (rekord)
- 15 koncertů v Divišově divadle
- 10 výchovných koncertů
- 7 vystoupení dechovky, zájezdy do Německa
- 8 vernisáží
- 8 zájezdů – z toho 3 zahraniční
- 26 vystoupení TO
- 27. ročník tanečního pořadu „Mládí tančí“
- 5 akcí a výstav VO a krajkářek

Vysoký počet veřejných a interních akcí nebyl naším záměrem, naopak jsme chtěli po loňském rekordním roce ubrat plyn. Aktivita školy je však stále vysoká a zájem veřejnosti o její práci rovněž. Zvláště v období vánoc a měsíců května a června bylo velmi náročné vše organizačně skloubit a nenarušit chod vyučování.

Mezi zmíněnými 8 zájezdy jsou poznávací akce pro žáky všech oborů, zájezdy pro učitele a jejich rodinné příslušníky hrazené z prostředků FKSP, ale i 3 zahraničních výjezdy, které vždy znamenají nemalou zátěž odbornou i organizační, ale nesou ovoce zvýšenou aktivitou žáků.

## **11. Mezinárodní aktivity**

Zdárně funguje a rozvíjí se spolupráce se sárskou hudební školou v Merzigu, s brandenburskou školou v Senftenbergu a rovněž s italskou hudební školou v abruzzkém městě Fresagrandinaria.

Spolupracujeme i s dechovým orchestrem v dolnorakouském městě Senftenberg a kulturním centrem v saském Schneebergu.

Zahraněční zájezdy našich žáků jsou většinou výsledkem dobré spolupráce s těmito školami a s městy, kde školy působí. Uvádím konkrétní letošní aktivity:

- 5.5 – 10.5. 2010. – Mezinárodní týden hudby se konal tradičně v sárském Ottweileru a letos opět pro hráče na dechové nástroje. Vyslali jsme 10 hráčů spolu s učitelem Ladislavem Tyrnerem a Jaroslavem Rendlem..

- Ve dnech 14. – 16. 5. 2010 jsme v Žamberku hostili 13 přátel z dechovky hudební školy z Merzigu. Absolvovali dvě zkoušky, společný koncert s naší dechovkou 15.5. 2010 v divadle a poznávací zájezd do Litomyšle. Bydleli v internátě OU a PŠ v Tyršově ulici stravovali se v restauraci Imrvere. Konečně jsme mohli oplatit jejich každoroční pohostinnost.

- 4.6.- 6.6 2010 . se 13 muzikantů tradičně podílelo na práci mezinárodního orchestru příchozích v sárském Mettlachu a koncertovalo spolu s kolegy ze 4 evropských zemí.

-Ve dnech 3. 7. – 22. 8. 2010 proběhla na radnici partnerského německého města Senftenberg výstava paličkovaných krajk M. Poludové a jejích žákyň z naší školy. Instalaci jsme provedli 2.7., vernisáž zajistily flétnistky L. Valtrová a A. Krčmářová 3. 7. 2010. Výstava měla velkou návštěvnost i úspěch.

## **12. Spolupráce s jinými zařízeními a organizacemi**

Spolupráce s městem byla na výborné úrovni, uspokojili jsme všechny žádosti městských podniků a zařízení o kulturní programy. Město nám letos opět odpustilo placení nájmu za hlavní budovu a na údržbu budovy věnovalo 210.000,- Kč, za což byla provedena výměna všech oken a dveří do dvora.

Už 4 roky žádáme o zařazení zamýšlené nástavby budovy ve dvoře, kde by vznikla velmi potřebná sborovna, kabinet školníka a dvě učebny HO, do investičních střednědobých akcí. Začíná se rýsovat i jistá šance na zcela novou budovu či na přemístění nehudebních oborů do nové budovy.

Od města Žamberka jsme obdrželi příspěvky v rámci kapitoly „Mládežnické projekty zájmové“ a to na zájezdovou činnost dechovky (reprezentace města), taneční festival Pod Suticí, krajkářskou přástvu a na setkání mladých akordeonistů pěti zemí. Celková částka na tyto projekty činila 40.000,- Kč.

Přestože škola i město jsou spokojeni se stávajícím stavem, kdy zřizovatelské funkce ke škole vykonává Pardubický kraj, bylo po letech dohadování rozhodnuto o přechodu školy pod město od 1. 1. 2011.

Tradičně příkladná je spolupráce se všemi typy žamberských škol. Školy navštěvují naše koncerty, divadelní představení a výstavy, snaží se respektovat naše pravidelné vyučování. Přijali jsme dohodu o dostatečně včasném vzájemném informování o mimořádných významných akcích, které by mohly narušit práci druhé strany.

Spolupracujeme s mnoha žamberskými organizacemi a institucemi, kterým často připravujeme menší či větší kulturní příspěvky.

Intenzivně hledáme významnějšího sponzora některých našich akcí. V Žamberku chybí mateřská firma většího rozsahu, která by měla zájem o trvalou spolupráci a propagaci, proto pošilháváme i po okolních městech.

V únoru 2010 byli v Divišově divadle vyznamenáni nejúspěšnější mládežníci ve všech oborech (sport, kultura, školství) a z naší školy bylo oceněno 16 žáků, kteří se postarali i o kulturní program podvečera.

### **13. Propagační činnost**

Používáme pětijazyčný propagační materiál s mnoha fotografiemi, který je funkční i při zájezdech do ciziny. Stále zdokonalujeme webové stránky školy ([www.zus-zamberk.cz](http://www.zus-zamberk.cz)), kde nabízíme mnoho informací i služeb, nově například zasílání všech zpráv zaregistrovaným návštěvníkům.

Funguje i power-pointová prezentace školy, kterou využíváme na všech propagačních akcích a na zahraničních zájezdech (je rovněž v pěti jazycích).

Ke 30. výročí vzniku naší školy jsme vydali informační materiál, jehož součástí je DVD nazvané „ZUŠ Petra Ebena dnes“. Ukazuje současnou podobu školy, možnosti studia v ní, všechny učitele a zachycuje atmosféru školy při práci i na vystoupeních. Dokument realizovali dva mladí profesionální filmaři a je velmi dobře hodnocen zvenčí. V tomto školním roce jsme ho mnohokrát využili k propagaci práce školy i jako dárky.

Krajkářky vydaly pexeso s obrázky ptáčků – prací nejmladších žákyň. K výročí vznikly i plastové tašky s logem naší školy a polo trička pro dechovku se znakem školy.

### **14. Materiálně-technické zabezpečení**

Budova, která má strategicky výhodnou polohu, nám nestačí, a proto bojujeme na dvou frontách buď o její přístavbu, nebo o budovu novou. Stále ještě existuje šance přemístit celou

školu do přestavěné budovy po bývalých vinařských závodech, zatím však má mnoho otazníků.

Ve stávající budově byla vyměněna všechna okna a dveře do dvora za plastová – celkem 25 kusů.

Vybavení nástroji, běžný provoz a potřeby zvládnáme z příspěvků na vzdělání, které platí rodiče.

#### **15. Informace o odloučených pracovištích školy.**

Jediné odloučené pracoviště je již sedmým rokem v budově „U Pešanů“, kde má konečně vyhovující prostory výtvarný obor a kde je jedna třída hudebního oboru, v níž se vyučovala hra na klavír.

#### **16. Ekonomické zajištění činnosti**

Rozpočet školy – NIV celkem	7.850.193,-
2009 - z toho : MP	5.724.229,-
OON	2.000,-
Odvody	2.117.991,- (pojištění + FKSP)
 Grant PK	 10.000,-
 Vybrané školné = provozní náklady	 1.134.552,-

#### **17. Údaje o výsledcích kontrol a inspekci**

Po dobu práce na RVP ZUV a ŠVP je naše škola po dohodě s ČŠI vyjmuta z plánu inspekční činnosti.

Ve dnech 6. a 9. 11. 2009 proběhla veřejnosprávní kontrola nakládání s finančními prostředky ze státního rozpočtu. Česká školní inspekce v tomto případě neshledala žádná pochybení ani nedostatky.

#### **18. Další informace - Závěr**

Na závěr našeho působení mezi partnerskými školami pro tvorbu RVP ZUV jsme byli vybráni mezi 22 tzv. komplexních škol, které budou od září 2009 řádnými piloty ve tvorbě ŠVP. Pilot ZUV je oficiální projekt VÚP a MŠMT podpořený z ESF. Těšíme se na poslední fázi naší pilotní aktivity a na zavedení našeho školního vzdělávacího programu do praxe od 1. 9. 2011.

Všichni jsme aktivně pomáhali připomínkovat nově vznikajících RVP, ředitelka byla spoluautorkou RVP ZUV pro hudební nauky a hodnotitelkou RUP.

Žamberk 13.10.2010

PhDr. Hana Chvátilová  
ředitelka školy